

# Taille du diamant (Cut)

## Informations sur la taille du diamant

En 1919 M. Tolkwosky, physicien et mathématicien, publia une étude sur les propriétés optiques du diamant taillé en brillant rond. Il proposa des angles, des proportions optimales. Ces valeurs (actualisées) trouvent aujourd'hui leur traduction dans les **qualifications de taille du diamant ("cut grade") notées dans les certificats (HRD, IGI et GIA)**. La taille est le paramètre variable qui va déterminer le rendement de beauté des données fixes (carat, pureté, couleur). La tendance est d'y accorder la plus grande importance.

### Cut Grade (= qualification de la taille)

<b>EX - excellent</b>	<b>VG - very good</b>	<b>G - good</b>	<b>F - fair</b>	<b>P - poor</b>
<i>excellent</i>	<i>très bon</i>	<i>bon</i>	<i>moyen</i>	<i>mauvais</i>

### Polish Grade (= qualification du polissage)

<b>EX - excellent</b>	<b>VG - very good</b>	<b>G - good</b>	<b>F - fair</b>	<b>P - poor</b>
<i>excellent</i>	<i>très bon</i>	<i>bon</i>	<i>moyen</i>	<i>mauvais</i>

**Le diamant est un accumulateur de lumière.** Quand un diamant est taillé suivant de bonnes proportions, qualifiées par le "*cut grade*", la lumière reste comme emprisonnée et se reflète d'une facette à l'autre, exploitant au maximum la propriété de haute réfraction du diamant, et ressort par le dessus (par la table). Un diamant déviant des proportions idéales laisse échapper une partie de la lumière.

Les proportions qualifiées par le "*cut grade*" déterminent **le feu et la brillance** ("*light return*"), le scintillement du diamant. C'est le critère le plus important. Le "*finish grade*" qualifie les écarts de symétrie de la forme de taille du diamant et des facettes ainsi que la qualité du poli.

**Ces critères sont souvent ignorés. Nous y attachons la plus grande importance :** tous nos diamants sont exclusivement "excellent", "very good" ou "good". Les diamants de catégorie "moyenne" ou "mauvaise" témoignent du souci de préserver le poids au détriment de la qualité de la taille du diamant.

Le **rondiste** est la circonférence du diamant, qui servira à fixer la pierre dans le bijou. L'épaisseur du rondiste intervient dans la qualification des proportions (éviter les rondistes qualifiés "très fins" ou "très épais"). L'aspect extérieur du rondiste (poli ou facetté) n'intervient pas dans la qualification. Dans le rondiste on trouve souvent ce qu'on appelle des "facettes naturelles" qui sont des témoins du brut original.